

L'Institut supérieur d'études des religions et de la laïcité (ISERL)
en partenariat avec la Bibliothèque municipale de Lyon
organisent depuis plusieurs années
un festival intitulé *Les bobines du sacré*.

Cette manifestation permet à travers le septième art d'ouvrir
le débat et de lever les préjugés sur les questions relatives au
religieux et à la laïcité en France et dans d'autres pays.

Neuf films sont à l'affiche pour cette édition 2022. Ces
différents documentaires interrogent le fait religieux :
l'engagement, la spiritualité, les pratiques de sociabilité dans
les bars « catholiques », l'humour, le dialogue entre croyants,
la possession et la maladie mentale, la guerre, les religions
monothéistes et leurs rapports à l'histoire,
ainsi que la place des femmes dans les institutions religieuses...

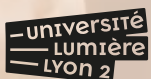
C'est aussi l'occasion de questionner le vivre ensemble en
présence de réalisateurs et d'enseignants chercheurs.

Les séances sont gratuites et ouvertes à tous.

L'ensemble des projections se déroulent
dans différents arrondissements de la ville
dans les locaux de la bibliothèque municipale de Lyon.

RENSEIGNEMENTS & CONTACT

internet | bobines2022.iserl.fr
courriel | iserl@univ-lyon2.fr



Philippe **MARTIN**, directeur ISERL

Louisa **CHARFA**, chargée de communication

Germain **PARISOT**, infographiste

ISERL
INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉTUDE
DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ



**PROGRAMME DU FESTIVAL
RELIGION et CINÉMA
ÉDITION 2022**

du 2 au 14 avril 2022



Bars catholiques, l'Église hors les murs

Jérôme Mauduit

2018 | 52 min

Depuis plusieurs années, les bars catholiques fleurissent un peu partout en France. Quel est le fondement de ces lieux, pour le moins paradoxaux, dans lesquels débit de boissons et vie spirituelle coexistent ? Ce documentaire propose de partir à la rencontre de ces nouvelles initiatives et de comprendre ce qui les caractérise.

SEANCE

Jeudi 7 avril 19h – BM LYON 2
13, rue de Condé, 69002 Lyon

Brother

Arnaud Fournier Montgieux

2021 | 78 min

François, ingénieur et passionné d'art, est devenu Brother François, frère franciscain vivant aux États-Unis. Il a quitté ses proches, sa langue maternelle, et son confort pour suivre le chemin des Franciscains du Renouveau dans les quartiers défavorisés de Newark (New Jersey).

Son histoire nous invite à observer la vocation de ceux qui choisissent de vivre pauvres parmi les pauvres, qui voient en la souffrance des hommes un appel à l'espérance et à la joie. Son histoire est aussi celle de l'apprentissage de la vie communautaire où se vit la diversité culturelle. Son histoire est enfin indissociable du lien étroit qu'il tisse avec les blessés, les meurtris, avec Roberto, ancien criminel, avec Ryan, ancien héroïnomane, et sa famille, avec Mrs Joan, dont le mari et le fils sont morts assassinés... C'est l'histoire d'une vie éclairée par la foi.



SEANCE

Jeudi 7 avril 20h30 – BM LYON 3
246, rue Duguesclin, 69003 Lyon

Les chemins du sacré

Bruno Victor-Pujebet et Frédéric Lenoir

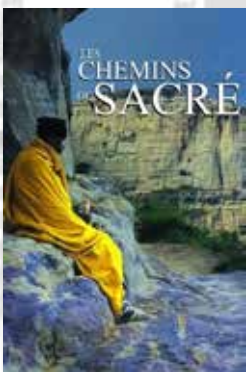
2021, 52 min

Le philosophe, sociologue et écrivain Frédéric Lenoir voyage aux quatre coins du monde à la rencontre de femmes et d'hommes qui font, chacun à leur manière, l'expérience du sacré. Ce volet s'interroge sur ceux qui recherchent la sagesse. Depuis les écoles philosophiques

de l'Antiquité, l'expérimentation du sacré se réalise aussi à travers la recherche de la sagesse : une quête d'harmonie entre l'homme et le cosmos et d'un bonheur profond et durable, lié à la transformation de son regard et non plus aux événements extérieurs.

SEANCE

Vendredi 8 avril 18h30
BM LYON PART DIEU CIVILISATION
30, boulevard Marius Vivier Merle, 69003 Lyon



Le Dialogue en actes Chrétiens et Musulmans

Stéphane Roucou-David

2017 | 52 min

Ils sont différents. L'un est chrétien, l'autre musulman. Ils sont mari et femme, bénévoles, religieux ou simples croyants et ils vivent ensemble en France. Ils partagent des questions, ne sont pas toujours d'accord, se font bousculer par l'actualité, leur religion ou leurs amis et sont capables d'allier franchise, humour, foi et dialogue. Un voyage au cœur de ces instants de vie partagés entre chrétiens et musulmans où l'on évoque prosélytisme, conversion, littéralisme, séparation entre pouvoir politique et religieux et vie ensemble.



SEANCES PRIVÉES

Lundi 4 avril de 14h à 16h
Maison d'arrêt de Villefranche-sur-Saône

Mardi 5 avril de 14h à 16h
Maison d'arrêt de Lyon Corbas



Dieu est-il misogyne ?

Stephan Rabinovitch

2020, 54 min

Pourquoi les grandes religions monothéistes, à l'exception de l'Eglise protestante, persistent-elles à refuser aux

femmes l'accès à la sacralité et à la gestion des institutions religieuses ? Qu'elles soient juives, chrétiennes ou musulmanes les femmes rencontrées dans ce documentaire viennent questionner l'ordre patriarcal et sexiste institué et véhiculé par leur religion au fil des siècles. Elles nous invitent à une relecture plus égalitariste des textes sacrés, en harmonie avec l'émancipation des femmes dans la société.

SEANCES

Mercredi 6 avril 16h
BML LA DUCHÈRE
4, place de l'Abbé Pierre
69009 Lyon

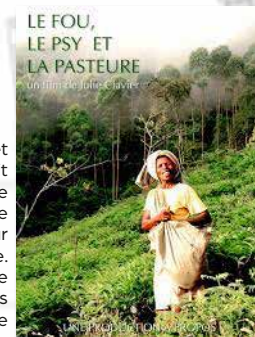
Mercredi 13 avril 18h30
BML SAINT-JEAN
4, avenue Adolphe Max
69005 Lyon

Le fou, le psy et la pasteure

Julie Clavier

2020 | 30 min

Au milieu d'une forêt tanzanienne que l'on dit peuplée d'esprits, se niche le plus vieil hôpital psychiatrique d'Afrique de l'Est, fondé par l'Eglise luthérienne allemande. On y soigne une centaine de pensionnaires aux pathologies diverses. Mais entre le fou, le psychiatre et la pasteure, les barrières entre maladie mentale et possession, guérison et exorcisme sont floues...



SEANCE

Samedi 2 avril 15h
BML PART DIEU CIVILISATION
30, boulevard Marius Vivier Merle, 69003 Lyon



La France catholique face à la Shoah

Marie-Christine Gambart

2020 | 69 min

Comment la France catholique a-t-elle pris la mesure du drame de la Shoah ? Quelle fut, précisément, l'influence de l'Eglise sur la politique de Vichy et sur le sort des juifs persécutés ? En s'appuyant sur les archives de l'Eglise récemment ouvertes, à Paris, Rome, Lyon ou Toulouse, ainsi que sur les analyses d'historiens du catholicisme et de la Shoah, mais aussi sur les travaux les plus récents de la recherche historique, ce film nous dévoile les réactions de la France catholique face à la Shoah, du sommet de l'épiscopat à la base des croyants.

SEANCE

Samedi 9 avril 15h – BML LYON 1
7, rue Saint-Polycarpe, 69001 Lyon



L'humour juif (première partie) : « L'impossible vérité »

André Schäfer et Jascha Hannover

2021 | 52 min

Le film est en deux épisodes mais nous ne prenons que la première partie « L'impossible vérité ».

Peu d'éléments illustrent aussi pleinement la culture juive que son humour. Dès le Moyen Âge, les communautés ashkénazes des shtetl d'Europe de l'Est entreprennent de combattre par le rire les discriminations et les persécutions qu'elles subissent. Empreint d'ironie et d'autodérision, cet état d'esprit fait écho à la nature dialectique, distanciée, de la théologie juive, où la vérité n'existe que confrontée à celle de l'autre – et qui s'incarne notamment dans les exégèses ambivalentes de la Torah et du Talmud.

Quel rapport entretiennent les juifs d'hier et d'aujourd'hui à cette tradition, des deux côtés de l'Atlantique ?

SEANCE

Samedi 9 avril 15h – BM LYON JEAN MACÉ
2, rue Domer, 69007 Lyon

Le royaume

Laurent Reyes et Gabriel Laurent

2018 | 57 min

Au cœur de la jungle birmane, la guerre civile gronde depuis des décennies et épuise la résistance de minorités ethniques persécutées par le gouvernement central birman. Un groupe d'Américains évangéliques et paramilitaires semblent être les seuls à s'intéresser au sort de certaines de ces minorités opprimées. Mais sous couvert d'aider ces populations, le soutien militaire, le conditionnement idéologique et le prosélytisme religieux qu'ils dispensent aux populations locales révèlent une mécanique aux objectifs aussi malsains que fanatiques.

SEANCE

Jeudi 14 avril 18h30 – BM LYON VAISE
Place de Valmy, 69009 Lyon

